



GRA Z JAJEM



WERSJA ROZSZERZONA

Trwa Festiwal Filmowy w Cannes, a sukces Twojego dzieła wisi na włosku! Niecałą godzinę przed projekcją niezdarne Frędzel pomieszał wszystkie rolki filmu! Nie ma ani minuty do stracenia, pomóż Kokoszce uchronić Jajcarza przed pęknięciem na dobre i jak najszybciej zmontuj film na nowo! Ale uważaj – historia kończy się wraz z piątym Jajkiem!

AUTOR CHARLES BOSSART

ILUSTRACJE PAULINE BERDAL

Liczba graczy: od 2 do 8 • Wiek: 8+

Czas trwania: 20 minut

ZAWARTOŚĆ: 51 kart aktorów (19 Jajek, 10 Kur, 10 Lisów, 1 Rolnik, 2 Psy, 2 Lisy przebrane za Kury, 2 Kaczki, 2 Dżdżownice, 2 Strusie Jaja, 1 Kogut) • 4 karty castingu (puste) • 8 żetonów Jajek (każdy w 3 kawałkach) • 18 kart aktorów z 2 dodatków: *Pisanka* oraz *Boże Narodzenie* • instrukcja

ROZGRYWKA

Najpierw wyznaczcie jednego z graczy na Reżysera – na całą rozgrywkę lub tylko jedną rundę (w drugim przypadku każdy gracz będzie występował jako Reżyser w kolejności zgodnej z ruchem wskazówek zegara). Reżyser będzie wykladał karty **jedna na drugiej** na środku stołu. Wykładane karty utworzą Film. Zadaniem reszty graczy będzie... liczenie Jajek! Pierwszą grę rozpocznijcie tylko z trzema głównymi aktorami: JAJCARZ (JAJKO), KOKOSZKA (KURA) i GRRR (LIS), w proporcjach: 15 Jajek, 10 Kur i 10 Lisów.

Przykład Filmu:

1 / GDY JAJKO
POJAWIA SIĘ
W FILMIE:
JAJKO JEST
DOSTĘPNE.



2 / GDY KURA
POJAWIA SIĘ
W FILMIE
I JAJKO JEST
DOSTĘPNE,
KURA SIADA NA
NIM. JAJKO JUŻ
NIE JEST
DOSTĘPNE.



3 / KIEDY
W FILMIE
POJAWIA SIĘ
LIS, A NA
JAJKU SIEDZI
KURA, TO
LIS POŁUJE
NA KURĘ.
NAGLE JAJKO
ZNOWU JEST
DOSTĘPNE!



NALICZYŁEŚ 5 JAJEK? ZRÓB CIĘCIE, czyli przyklep Film dłonią.

Gracz, który najszybciej zrobił cięcie w momencie, kiedy w Filmie znajdowało się 5 lub więcej Jajek, zdobywa 1 punkt.

Punkty przedstawione są jako kolorowe fragmenty jajka.

Przetasujcie karty i rozpocznijcie nową rundę!

Pierwszy gracz, który zdobędzie
3 punkty i ułoży całe kolorowe jajko –
wygrywa grę.

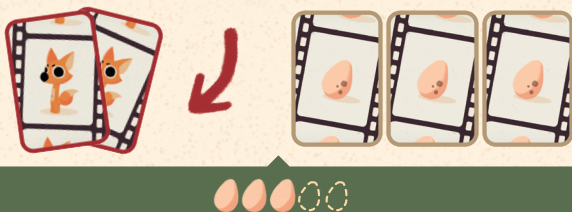


MASZ WĄTPLIWOŚCI? ZAŻĄDAJ POWTÓRKI W ZWOLNIONYM TEMPIE!

Kiedy któryś z graczy zrobił cięcie, pozostali mają do wyboru: albo **zaakceptować** jego cięcie i również przyklepać Film, albo nie przyklepywać Filmu i **zakwestionować** cięcie (podnosząc rękę). Jeżeli **wszyscy zaakceptowali** cięcie, to rozpoczyna się **nowa runda** (punkt wędruje do gracza, który zrobił cięcie). Jeżeli którykolwiek z graczy zakwestionował cięcie, to Reżyser rozpoczyna projekcję Filmu w **zwolnionym tempie**. Zbiera stos kart tworzących Film i uważając, by ich nie pomieszać, odwraca oraz wyklada kartę po karcie, zaczynając od pierwszej zagranej w tej rundzie. W ten sposób odtwarza Film w zwolnionym tempie...

Przykład:

1 / ODŁÓŻ POSTACIE, KTÓRE NIE AKTYWUJĄ SIĘ DO DZIAŁANIA.
DWIE PIERWSZE KARTY TO DWA LISY, KTÓRE ODCHODZĄ Z PUSTYMI RĘKAMI
(NIE BYŁO ŻADNEJ KURY DO ZŁAPANIA)...



2 / KIEDY POJAWIA SIĘ KURA I JAJKO JEST DOSTĘPNE, UMIEŚĆ KURĘ NA JAJKU. TU DWIE KURY SIADAJĄ NA SWOICH JAJKACH!



3 / JEŚLI POJAWIA SIĘ LIS I KURA SIEDZI NA JAJU, POŁÓŻ LISA NA KURZE...



4 / ...A NASTĘPNIE ODŁÓŻ KURĘ I LISA NA BOK. JAJKO JEST PONOWNIE DOSTĘPNE!





ISTOTNE SZCZEGÓŁY

- Aby efekt został aktywowany, postać nie musi być zagrana od razu po karcie, z którą wchodzi w interakcję.

Przykład: Lis, który pojawia się w Filmie, może ścigać Kurę, która pojawiła się trzy karty wcześniej, a sama siedziała na Jajku znajdującym się w grze do początku.

- Efekt postaci nie jest aktywowany, jeżeli w ułożonym już Filmie nie ma karty, z którą ta postać wchodzi w interakcję.

Przykład: Kura pojawia się w Filmie, w którym nie ma jeszcze żadnego Jajka. Kura odchodzi z niczym, nie czeka na Jajko.

- Cięcie jest uznawane za prawidłowe, gdy w Filmie znajduje się 5 lub więcej Jajek. Ważne, aby nie było ich mniej.

PUNKTY

Każdy fragment kolorowego Jajka to 1 punkt.

- **Gracz, który pierwszy zrobi cięcie:**
 - otrzymuje 1 punkt, jeśli nikt nie zakwestionuje cięcia, **lub**
 - otrzymuje 1 punkt, jeśli przy powtórcie w zwolnionym tempie okaże się, że co najmniej 5 Jajek jest dostępnych w Filmie.
- **Jeśli po wyświetleniu Filmu w zwolnionym tempie liczba dostępnych Jajek jest nieprawidłowa:**
 - gracz, który zrobił cięcie, nie zdobywa punktów, ale też ich nie traci.
- **Gracze, którzy zgadzają się z tym, który pierwszy zrobił cięcie:**
 - nie zdobywają ani nie tracą punktów.
- **Wszyscy gracze, którzy zakwestionowali cięcie:**
 - zdobywają 1 punkt, jeśli mają rację (przy powtórcie w zwolnionym tempie wyszło, że było mniej niż 5 dostępnych Jajek), **lub**
 - tracą 1 punkt, jeśli się mylą (jest co najmniej 5 dostępnych Jajek).
- **Żaden gracz nie może spaść poniżej 0 punktów.**

KONIEC GRY

Kiedy gracz zdobędzie 3 punkty, wygrywa grę.

- **Jeśli kilku graczy zdobędzie 3 punkty w tym samym czasie:**
 - rozgrywają między sobą ostatnią rundę. Pierwszy gracz, który jako jedyny zdobędzie punkt, zostaje zwycięzcą.

KARTY

Teraz, gdy masz już doświadczenie, dodaj kilku aktorów do filmu... Tylko nie dodawaj ich wszystkich naraz, to byłoby czyste szaleństwo!



WIESIEK, ROLNIK (× 1): Dodaj kartę Rolnika i 4 karty Jajek do talii kart. Kiedy Rolnik pojawia się w Filmie, zabiera wszystkie dostępne Jajka i opuszcza ogródek. Jajka zabrane przez Rolnika do końca rundy będą niedostępne.



FRÉDZEL, PIES (× 2): Dodaj 1 lub 2 karty Psa. Kiedy w Filmie pojawia się Pies, zostaje na podwórku. Odgoni następnego Lisa i zniknie razem z nim, chroniąc w ten sposób Kurę siedzącą na Jajku.



GRRR, LIS PRZEBRANY ZA KURĘ (× 2): Dodaj 1 lub 2 karty Lisa przebranego za Kurę i usuń 1 lub 2 karty zwyczajnego Lisa. Przebieraniec daje taki sam efekt jak zwyczajny, ale umyka przed czujnością Psa!



TOSIA, KACZKA (× 2): Dodaj 1 lub 2 karty Kaczki. Kaczka nie ma wpływu na Film, ale kiedy się pojawi, wszyscy gracze muszą powiedzieć „Kwa!” przy pierwszej Kaczce i „Kwa! Kwa!” przy drugiej. Reżyser może sam zdecydować, co zrobić z tymi, którzy nie przestrzegają tej zasady!



ROKOKO, KOGUT (x 1): Dodaj kartę Koguta. Kiedy w filmie pojawia się Kogut, kończy rundę. Gracze na wyścigi robią wtedy cięcie. Pierwszy, któremu się to uda, musi podać liczbę dostępnych w Filmie Jajek. Inni gracze mogą zakwestionować tę liczbę i poprosić o powtórkę w zwolnionym tempie.



KOMPOSTOWIEC RÓŻOWY, DŹDŻOWNICA (x 2): Dodaj 1 lub 2 karty Dżdżownicy. Kiedy w filmie pojawia się Dżdżownica, zostaje na podwórku, by przyciągnąć następną Kurę. Kura opuści podwórko z Dżdżownicą bez siadania na Jajku.



BARYŁA, JAJO STRUSIA (x 2): Dodaj 1 lub 2 karty Strusiego Jaja. Jajo Strusia liczy się jako 2 Jajka. Ze względu na jego rozmiar Kura nie może na nim usiąść. Jednak Rolnik z przyjemnością je zabierze!



KARTA CASTINGU (x 4): Cztery karty są puste. Jeśli dodasz je w takiej formie do rozgrywki, raczej niewiele w niej zmienią. Ale wyobraź sobie, co mogłoby się na nich znaleźć! Świnia, krowa, struś, chomik, dziobak...? Przypisz im własne zasady i jeszcze bardziej rozkręć zabawę! Podziel się swoimi najbardziej odjechanymi pomysłami, oznaczając je #grazjajem!

WARIANT 2-OSOBOWY

Nie ma Reżysera, gracze dzielą się talią kart i na zmianę dodają karty do Filmu.



MODYFIKACJE REŻYSERA

Reżyser może użyć poniższych wariacji w celu urozmaicenia Filmu.

GŁODNA KACZKA

Kaczka zjada Dżdżownicę już obecną w Filmie, anulując w ten sposób jej efekt.

URZEKAJĄCY ROKOKO

Kiedy Rokoko pojawia się na podwórku, Kury nie mogą się oprzeć: wszystkie zostawiają swoje Jajka i idą pogdakać... więc ich Jajka stają się dostępne! W tej modyfikacji to Wy decydujecie, czy pojawienie się Rokoko kończy rundę.

WIEŚKA BOLI KRĘGOSŁUP

Rolnik nie zbiera Strusich Jaj.

5 JAJEK, NI MNIEJ, NI WIĘCEJ

Zmiana warunków zwycięstwa: potrzeba dokładnie 5 dostępnych Jajek! Na przykład jeśli Jajo Strusia pojawi się w momencie, gdy dostępne są 4 Jajka, będziecie musieli poczekać, aż kolejna Kura usiądzie na normalnym Jajku!

KTO MOŻE STRACIĆ JAJKO, MOŻE STRACIĆ KURĘ

Gracz może spaść do 3 punktów ujemnych, przedstawionych przez fragmenty zgniłych Jaj (czyli rewers żetonów).

WERSJA REŻYSERSKA

Użyjcie wszystkich kart z podstawowej gry jednocześnie i upewnijcie się, że macie pod ręką aspirynę...

DODATEK: PISANKA

Do podstawowej rozgrywki dołączcie aktorów z dodatku *Pisanka*. Możecie dołożyć wszystkie karty naraz lub robić to stopniowo.



PISANKA (× 4): Liczy się jak 1 Jajko, ale Kura nie może na nim usiąść i Rolnik nie może go zabrać.



CZOKOKOKOSZKA, CZEKOLADOWA KURA (× 2): Siada tylko na Pisance i nie może być ścigana przez Lisa. Rolnik może zabrać Czekoladową Kurę, pozostawiając Pisankę na miejscu.



ZAJĄCZEK WIELKANOCNY (× 2): Przemalowuje wszystkie dostępne Jajka na Pisanki.



ZAJĄCZEK (× 1): Aktywny do końca Filmu (run-dy). Zawsze, kiedy pojawia się Jajko, on od razu je chowa. Schowane Jajko stanie się na nowo dostępne, gdy następna karta zostanie zagrana.

MODYFIKACJE REŻYSERA

KIM JEST TEN ZAJĄCZEK?

Kiedy Zajączek pojawia się w Filmie, zabiera wszystkie dostępne zwykłe Jajka (stają się niedostępne). Za każdym razem, gdy odkryte zostaną 2 kolejne karty, Zajączek uwalnia 1 Jajko przemalowane na Pisanekę, która staje się od razu dostępna.



CZOKOKOKOSZKA NIOSKA
Czokokokoszka siada na **wszystkich** dostępnych Pisanekach.

DODATEK: BOŻE NARODZENIE

Do podstawowej rozgrywki dołączcie aktorów z dodatku *Boże Narodzenie*. Możecie dołożyć wszystkie karty naraz lub robić to stopniowo.



PAPIER PREZENTOWY (× 3) I ELFY (× 2): Gdy jedno dostępne Jajko znajdzie się w Filmie razem z jednym Papierem Prezentyowym oraz jednym Elfem, jest ono pakowane i staje się niedostępne (jednego Papieru Prezentyowego i jednego Elfa można użyć do zapakowania tylko jednego Jajka).



DZIECI (× 2): Dziecko rozpakowuje wszystkie zapakowane Jajka, przez co znów są one dostępne! Hurra!



ŚWIĘTY MIKOŁAJ (× 1): Zabiera wszystkie zapakowane Jajka. Stają się one niedostępne do końca rozgrywki.



ŚWIĘTY WIESIEK (× 1): Zastąpcie nim kartę zwykłego Wieśka. Święty Wiesiek działa tak samo jak on, ale jest bardzo podobny do Mikołaja! Używa się go z pozostałymi kartami z tego dodatku.

MODYFIKACJE REŻYSERA

Papiery Prezentowe, Elfy i Dzieci mają różne kolory, a każda z tych kart może oddziaływać wyłącznie z kartami tego samego koloru!

Przykładowo: pomarańczowy Elf pakuje Jajka wyłącznie w pomarańczowy (lub pomarańczowo-zielony) Papier Prezentowy, pomarańczowe Dziecko rozpakuje wyłącznie Jajka zapakowane w pomarańczowy (lub pomarańczowo-zielony) Papier Prezentowy itd....



WARIANT DLA MISTRZÓW

Do podstawowej rozgrywki dołączcie aktorów z dodatków *Pisanka* i *Boże Narodzenie*. Zwycięzca zostanie Mistrzem Gry z Jajem! Jesteście gotowi? Jeśli tak, to do dzieła!



Tłumaczenie: Filip Makówka,
Łukasz Małecki

Skład: Paweł Niziołek
Korekta: Ewa Popielarz

mu
muduko

muduko.com
Wydawnictwo Muduko jest marką
wydawniczą Fabryki Kart Trefl-Kraków

© OKA Luda
© 2023 for the Polish edition Fabryka Kart Trefl-Kraków sp. z o.o.

